5 ВОПРОСОВ «ПОЧЕМУ?» О ТЕАТРЕ

Театр — это мир искусства, загадки и волшебства. И порой мы не знаем, в каком возрасте ребёнок готов к посещению театра, с чего начать знакомство. Возникает множество вопросов. Попробуем ответить на наиболее важные из них.

1. Театр имеет свои чёткие правила и учит детей соблюдать дисциплину?

Да. И задача взрослого научить ребенка как себя нужно вести в театре, как одеваться, как разговаривать. Когда садиться, вставать, как выходить в туалет. Это и есть приобщение к дисциплине, общественным правилам и умению следить за своим поведением.

2. Театр учит детей чему-то новому?

Да. В театре ребенок может увидеть со стороны какими разными бывают люди, их поведение и поступки, как человек радуется, грустит, горюет, гневается, веселится, дружит, любит, сострадает, предает, обманывает и так далее. И к каким последствиям приводит то или иное поведение героя.

3. Театр даёт возможность понять детям свои эмоции и эмоции других?

Да. Видя, как герои на сцене выражают свои эмоции, мысли, чувства, ребенок сравнивает себя с ними, переживает, радуется, это и учит ребенка правильно понимать свой внутренний мир. И понимать мир других, уметь проявлять эмоции.

4. Театр развивает речь, мышление, памяти?

Да. Ребенок должен следить за сюжетом, не отвлекаться, запоминать важнейшие события сюжета. Так ребенок начинает учиться быть внимательным и сконцентрироваться на определенной мысли. Хорошо, если просмотра с ребенком обсудит сюжет другой ребенок или взрослый.

5. Театр развивает творческие способности и воображение?

Важный этап формирования воображения — это придумывание концовки или мысленного построения своего сюжета, угадывание «А что если бы...». Подобные фантазии может разнообразить внутренний мир ребенка и подарить возможность стать открытой и разносторонней личностью.





Материал подготовлен воспитателем Агафоновой О.М. на основе интернет-источников, фото группы № 5 со спектакля «Малыш и карлсон».